

## **XV. ORSZÁGOS OBOA- ÉS FAGOTTVERSENY**

**A verseny időpontja: 2021. december 3-5.**

**Rendező: Horváth József Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 039589

9400 Sopron, Szélmalom u. 17.

telefon: +36-99/505-392 fax:+36-99/505-393

e-mail: [info@hjami.hu](mailto:info@hjami.hu)

honlap: [www.hjami.hu](http://www.hjami.hu)

*A verseny célja:* Az alkotó és önkifejező készség kibontakoztatása az oboa és fagott tantárgy pedagógiai eredményeinek bemutatásával. Tehetségkutatás.

*A verseny jellege:* Gyakorlati verseny.

*A verseny fordulói:* Területi válogatók, országos döntő.

Az országos döntő kétfordulós, a versenyző mindkét fordulóban szerepel.

*A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!*

*A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.*

*A nevezés feltételei:*

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik az adott hangszeren legalább egy évfolyam (előképző vagy első osztály) követelményét teljesítették. A bizonyítvány másolatát kérjük a nevezési laphoz mellékelni.

*A versenyen nem vehet részt olyan tanuló, aki akár jelenleg, akár korábban középfokú, vagy felsőfokú zenei tanulmányokat folytat(ott) az adott szakon.*

### **OBOAVERSENY**

*Korcsoportok:*

I. korcsoport: 2009. 09. 01-jén, illetve után,

II. korcsoport: 2007. 09. 01. és 2009. 08. 31. között,

III. korcsoport: 2004. 09. 01. és 2007. 08. 31. között,

IV. korcsoport: 2004. 08. 31-én és az előtt született tanulók.

A felső korhatár 2021. december 5-ig be nem töltött 22. életév.

### **ORSZÁGOS DÖNTŐ**

*A verseny anyaga:* Kötelező és szabadon választott művek.

*A verseny követelményei:* A versenyzők műsora fordulónként *egy* kötelező és *egy* vagy *több* szabadon választott műből áll. A szabadon választott mű(vek) és a kötelező mű *eltérő stílusú* legyen! A két forduló szabadon választott művei nem lehetnek azonosak.

Mindkét fordulóban a kötelező mű mellett az adott fordulás szabadon választott műv(ek)et is el kell játszani. A kötelező műveket a megjelölt kiadású kották alapján kell megtanulni.

A műsoridőt be kell tartani!

A versenyműsort minden fordulóban kotta nélkül kell előadni! A IV. korcsoport versenyzői egyik darabjukat (fordulónként, vagy a kötelező, vagy a szabadon választott darabot) játszhatják kottából. Az értékelést a IV. korcsoport esetében nem befolyásolja, hogy az egyik darabot kottából, vagy mindkettőt kívülről játsszák.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) be kell mutatni. A versenyműsor előadásához a zongorakísérőt a nevező iskola biztosítja.

### **I. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* Cantio Polonica – ismétlés nélkül  
(Czidra László: Furulyamuzsika kezdők számára EMB kiadó Z.7888)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 5 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* G. S. Löhlein: Balletto – ismétlés nélkül  
(Kerényi Sándor: 55 előadási darab 9. Eötvös József Könyvkiadó)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 5 percben.

### **II. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* Anonymus: Angol tánc – ismétléssel  
(Czidra László: Furulyamuzsika kezdők számára EMB kiadó Z.7888)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 8 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* B. Marcello: Gavotta – ismétlés nélkül  
(Kerényi Sándor: 55 előadási darab 11. Eötvös József Könyvkiadó)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 8 percben.

### **III. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* J. B. Loeillet: C-dúr szonáta II. tétel  
(Chester Music Ltd. 8/9 Firth Street, London 1993 CH 01567)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* W. A. Mozart: Exsultate, jubilate – motetta KV.165. „Alleluja” zárótétel  
(Munia Zoltán átírata) (Kiadatlan – A szerző engedélyével az Oktatási Hivatal honlapjáról letölthető)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

### **IV. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelező mű:* G. Ph. Telemann: a-moll szonáta IV. tétel (Vivace) TWV 41:3  
(Music Trade 003)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelező mű:* Bojtár L.: Változatok egy mohácsi népdalra  
(Bojtár Zenei Bt.)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

## **FAGOTTVERSENY**

### ***Korcsoportok:***

- I. korcsoport: 2009.09.01-jén, illetve után,
- II. korcsoport: 2007.09.01. és 2009.08.31. között,
- III. korcsoport: 2005.09.01. és 2007.08.31. között,

IV. korcsoport: 2005.08.31-én és az előtt született tanulók.  
Felső korhatár 2021. december 5-ig be nem töltött 22. életév.

## **ORSZÁGOS DÖNTŐ**

*A verseny anyaga:* Kötelezően választható és szabadon választott művek.

*A verseny követelménye:* A versenyzők műsora fordulónként *egy* választott kötelező és *egy* vagy *több* szabadon választott műből áll. A szabadon választott mű(vek) és a kötelező mű *eltérő stílusú* legyen! A két forduló szabadon választott művei nem lehetnek azonosak.

Mindkét fordulóban a kötelező mű mellett az adott fordulás szabadon választott műv(ek)et is el kell játszani. A kötelező műveket a megjelölt kiadású kották alapján kell megtanulni.

*A műsoridőt be kell tartani!*

A versenyműsort minden fordulóban kotta nélkül kell előadni! A IV. korcsoport versenyzői egyik darabjukat (fordulónként, vagy a kötelező, vagy a szabadon választott darabot) játszhatják kottából. Az értékelést a IV. korcsoport esetében nem befolyásolja, hogy az egyik darabot kottából, vagy mindkettőt kívülről játsszák.

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén (regisztráláskor) be kell mutatni. A versenyműsor előadásához a zongorakísérőt a nevező iskola biztosítja.

A versenyen kezdő tanulók *fagottinóval nem* (kvart, kvint, illetve oktáv fagott), de u.n. kis fagottal indulhatnak, melyet a versenybizottság a fagottal azonos módon értékeli.

### **I. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelezően választható mű:* Kocsár M.: Két tánc-ból a Palotás (ismétlés nélkül)  
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: [www.kontrapunktmusic.com](http://www.kontrapunktmusic.com)  
szabadon letölthető a kiadó honlapjáról)  
**vagy** H. Warner-Buhlmann: Kleiner Marsch (Kis induló)  
(Helga Warner-Buhlmann: Lisa und Jan im Zirkus Accolade  
Musikverlag, ACC 1292)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 5 percen.

#### ***Második forduló:***

*Kötelezően választható mű:* G. Sheen: The Really Easy Bassoon Book: Hungarian  
Folksong (Magyar népdal) (8)  
(Faber Music Ltd., London)  
**vagy** First Book of Bassoon Solos (7.): J. Aubert: Gavotte  
(Faber Music Ltd, London 0571502423)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 5 percen.

### **II. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelezően választható mű:* G. Jacob: Four Sketches for Bassoon and Piano: 1.  
A Peaceful Piece és 4. Polka  
(Emerson Ltd, England EME73)  
**vagy** Klebniczki Gy.: Miniatűrök fagottra és zongorára: 2. Keringő  
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: [www.kontrapunktmusic.com](http://www.kontrapunktmusic.com))

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 8 percen.

#### ***Második forduló:***

*Kötelezően választható mű:* R. Hanmer: Bassoon Bagatelles: 1. Song without Word  
(Dal szöveg nélkül); 4. Postlude (Utójáték)  
(1978 Emerson Edition 1978, Ampleforth, Yorkshire, England YO6  
4HF)

**vagy** Kocsár M.: 9 apró darab fagottra és zongorára: Tyúkanyó  
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: [www.kontrapunktmusic.com](http://www.kontrapunktmusic.com))

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 8 percben.

### **III. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelezően választható mű:* Kocsár M. 9 apró darab: Ballada  
(Kontrapunkt Zeneműkiadó: [www.kontrapunktmusic.com](http://www.kontrapunktmusic.com))

**vagy** G. Ph. Telemann: F-dúr szonáta I. tétel  
(Barokk szonáták I. EMB 12196)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelezően választható mű:* The Bassoonist Collection Book One:  
L. Milde: C-dúr Andante (kis C-dúr)  
(Kevin Mayhew Ltd vagy Musica Rara/Breitkopf & Härtel  
Zeneműkiadó vagy a moszkvai Muzika Kiadó által korábban  
kiadott kottái)

**vagy** Ch. Gounod: Funeral Marsch of a Marionette  
(Emerson Edition E 182)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

### **IV. korcsoport:**

#### ***Első forduló:***

*Kötelezően választható mű:* B. Marcello: e-moll szonáta III.- IV. tétel  
(Editio Musica Budapest Z. 4725)

**vagy** E. Elgar: Romance Op. 62.  
(Kevin Mayhew Ltd (1993), vagy Novello & Co Ltd)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

#### ***Második forduló:***

*Kötelezően választható mű:* G. Ph. Telemann: f-moll szonáta III.-IV. tétel (ismétlés nélkül)  
(Barokk szonáták II. Editio Musica Budapest Z. 12197)

**vagy** L. Milde: Tarantella Op.20.  
(Schott IMC 2283, vagy Musica Rara MR 1092)

*Szabadon választott mű(vek)* maximum 10 percben.

*Értékelés a döntőn:* A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. Egy-egy versenyző végső pontszáma a versenybizottság által adott pontok összege.

*Értékelési szempontok:* Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, technikai biztonság. A bizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

*A verseny díjai:* A versenybizottság versenyenként minden korcsoportban I., II., III. helyezést és különdíjakat adhat ki.

*A nevezés az országos döntőre:* A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról ([www.hjami.hu](http://www.hjami.hu)) 2021. október 25-től letölthető **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan a rendező iskola email címére kell elküldeni. ([info@hjami.hu](mailto:info@hjami.hu)) 2021. november 10-ig

*A nevezési határidőt be kell tartani!*

***Az országos döntő nevezési határideje: 2021. november 10.***

## **TERÜLETI VÁLOGATÓK**

***A területi válogatók ideje: 2021. október 11-től –22-ig.***

*A válogatók anyaga:* Az országos verseny első fordulójának anyaga.

*Követelmény:* A területi válogatók versenyanyagát (első forduló) nem lehet megváltoztatni az országos döntőre!

*Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:*

### **Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium**

OM azonosító: 027425

7624 Pécs Radnics u. 9.

Honlap: [www.pecsimuveszeti.hu](http://www.pecsimuveszeti.hu)

*Terület:* Baranya, Somogy, Tolna, Zala megye.

### **Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 200923

6000 Kecskemét, Dózsa Gy. u. 22.

Honlap: [www.kodaly-iskola.hu](http://www.kodaly-iskola.hu)

*Terület:* Bács-Kiskun, Békés, Csongrád-Csanád megye.

### **Liszt Ferenc Zenei Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 039580

9022 Győr, Liszt Ferenc u. 6.

Honlap: [www.lisztzeneiskola.hu](http://www.lisztzeneiskola.hu)

*Terület:* Győr-Moson-Sopron, Fejér, Komárom-Esztergom, Vas, Veszprém megye.

### **Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola**

OM azonosító: 039924

3300 Eger, Dobó tér 13.

Honlap: [www.egerzene.hu](http://www.egerzene.hu)

*Terület:* Borsod-Abaúj-Zemplén, Heves, Szabolcs-Szatmár-Bereg, Jász-Nagykun-Szolnok, Hajdú-Bihar, Nógrád megye.

### ***Előkészítő szervező: Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége***

1064 Budapest, Vörösmarty u. 65.

Honlap: [www.mzmsz.hu](http://www.mzmsz.hu)

### ***Rendező: Józsefvárosi Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola***

OM azonosító: 039690

1082 Budapest, Nap u. 33.

Honlap: [www.jozeneiskola.hu](http://www.jozeneiskola.hu)

*Terület:* Budapest, Pest megye.

***Nevezés a területi válogatókra a fenti intézményeknél: 2021. szeptember 30-ig***

*A nevezés módja a területi válogatóra:* A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A géppel kitöltött nevezési lapot nyomtatás majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) a területi válogatót rendező iskola e-mail címére kell elküldeni, a **budapesti területi válogatóra jelentkezőknek a [fovaros@mzmsz.hu](mailto:fovaros@mzmsz.hu) e-mail címre** kell eljuttatni elektronikusan **2021. szeptember 30-ig.**

*A nevezési határidőt be kell tartani!*

Alacsony nevezési létszám esetén (10 fő alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonhatja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola/szervezet küld.

*Értékelés a válogatókon:* A 3 fős versenybizottság (két utazó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján pontozza (hangszerenként csoportosítva) a versenyzők teljesítményét.

*Értékelési szempontok:* Zenei formálás, előadásmód, intonáció, ritmika, hangszín, technikai biztonság. A bizottság tagjai ezen kívül egyéni művészi szempontokat is figyelembe vesznek.

*A döntőbe jutás* alsó ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg. A döntés ellen fellebbezésnek helye nincs.

Az országos döntőn résztvevő tanulók (oboások és fagottosok) várható létszáma 55 fő.

*A versenyszervezésével kapcsolatos további információk megtalálhatók a [www.hjami.hu](http://www.hjami.hu) honlapon.*

***Az országos döntő nevezési határideje: 2021. november 10.***